

## 1. Educación Artística

### 1.1. Curso: 1° EP

Criterios de calificación	Elementos (Instrumentos/Técnicas)	Porcentaje
Canto	Rúbrica	25%
Lenguaje Musical	Examen	25%
Instrumental (vídeo o en vivo)	Rúbrica de un vídeo o de la exposición	25%
Expresión corporal	Check List Rúbrica	25%

<b>Características generales de la evaluación</b>	<p>3 sesiones de evaluación, un 33% cada una + una evaluación final 100%</p> <p>Penalización en evaluaciones (falta de asistencia, puntualidad, ortografía, etc..).</p> <p>Pérdida de evaluación continua 20% en cada materia</p>
<b>Procedimientos de recuperación y apoyo</b>	<p>Si suspende una evaluación realizamos un trabajo y un examen.</p> <p>Plan de Refuerzo.</p> <p>Si hay suspensa una materia del curso anterior, es el profesor de la materia actual el que la recupera.</p> <p>Con la superación de la evaluación inicial recuperamos la materia del curso anterior.</p> <p>Por pérdida de evaluación continua recuperamos con un trabajo y un examen.</p>
<b>Procedimientos de calificación en la evaluación final</b>	<p>La calificación final es la media aritmética de las evaluaciones anteriores.</p> <p>Resultado de la evaluación final: materia superada (5 o más) o suspensa (&lt; 5).</p>

## 2. Educación Artística

### 2.1. Curso: 2º EP

Crterios de calificación	Elementos (Instrumentos/Técnicas)	Porcentaje
Canto	Rúbrica	25%
Lenguaje Musical	Examen	25%
Instrumental (vídeo o en vivo)	Rúbrica de un vídeo o de la exposición	25%
Expresión corporal	Check List Rúbrica	25%

Características generales de la evaluación	<b>3 sesiones de evaluación, un 33% cada una + una evaluación final 100%</b> <b>Penalización en evaluaciones (falta de asistencia, puntualidad, etc.).</b> <b>Pérdida de evaluación continua con un 20% de faltas de asistencia.</b>
Procedimientos de recuperación y apoyo	<b>Si se suspende una evaluación, se realiza un trabajo y un examen.</b> <b>Plan de Refuerzo.</b> <b>Si hay suspensa una materia del curso anterior, es el profesor de la materia actual el que la recupera.</b> <b>Con la superación de la evaluación inicial, recuperamos la materia del curso anterior.</b> <b>Si se pierde la evaluación continua, recuperamos con un trabajo y un examen.</b>
Procedimientos de calificación en la evaluación final	<b>La calificación final es la media aritmética de las evaluaciones anteriores.</b> <b>Resultado de la evaluación final: materia superada (5 o más) o suspensa (&lt; 5).</b>

## 3. Educación Artística

3.1. Curso: 3° EP

Criterios de calificación	Elementos (Instrumentos/Técnicas)	Porcentaje
Canto	Rúbrica	25%
Lenguaje Musical	Examen	25%
Instrumental (vídeo o en vivo)	Rúbrica de un vídeo o de la exposición	25%
Expresión corporal	Check List Rúbrica	25%

Características generales de la evaluación	3 sesiones de evaluación, un 33% cada una + una evaluación final 100% Penalización en evaluaciones (falta de asistencia, puntualidad, ortografía, etc..). Pérdida de evaluación continua 20% en cada materia
Procedimientos de recuperación y apoyo	Si suspende una evaluación realizamos un trabajo y un examen. Plan de Refuerzo. Si hay suspensa una materia del curso anterior, es el profesor de la materia actual el que la recupera. Con la superación de la evaluación inicial recuperamos la materia del curso anterior. Por pérdida de evaluación continua recuperamos con un trabajo y un examen.
Procedimientos de calificación en la evaluación final	La calificación final es la media aritmética de las evaluaciones anteriores. Resultado de la evaluación final: materia superada (5 o más) o suspensa (< 5).

4. Educación Artística

#### 4.1. Curso: 4º EP

Criterios de calificación	Elementos (Instrumentos/Técnicas)	Porcentaje
Canto	Rúbrica	25%
Lenguaje Musical	Examen	25%
Instrumental (vídeo o en vivo)	Rúbrica de un vídeo o de la exposición	25%
Expresión corporal	Check List Rúbrica	25%

Características generales de la evaluación	<p>3 sesiones de evaluación, un 33% cada una + una evaluación final 100%</p> <p>Penalización en evaluaciones (falta de asistencia, puntualidad, etc.).</p> <p>Pérdida de evaluación continua con un 20% de faltas de asistencia.</p>
Procedimientos de recuperación y apoyo	<p>Si se suspende una evaluación, se realiza un trabajo y un examen.</p> <p>Plan de Refuerzo.</p> <p>Si hay suspenso una materia del curso anterior, es el profesor de la materia actual el que la recupera.</p> <p>Con la superación de la evaluación inicial, recuperamos la materia del curso anterior.</p> <p>Si se pierde la evaluación continua, recuperamos con un trabajo y un examen.</p>
Procedimientos de calificación en la evaluación final	<p>La calificación final es la media aritmética de las evaluaciones anteriores.</p> <p>Resultado de la evaluación final: materia superada (5 o más) o suspensa (&lt; 5).</p>

### 5. Educación Artística

#### 5.1. Curso: 5º EP

Criterios de calificación	Elementos (Instrumentos/Técnicas)	Porcentaje
Canto	Rúbrica	25%
Lenguaje Musical	Examen	25%
Instrumental (vídeo o en vivo)	Rúbrica de un vídeo o de la exposición	25%
Expresión corporal	Check List Rúbrica	25%

Características generales de la evaluación	<p>3 sesiones de evaluación, un 33% cada una + una evaluación final 100%</p> <p>Penalización en evaluaciones (falta de asistencia, puntualidad, ortografía, etc..).</p> <p>Pérdida de evaluación continua 20% en cada materia</p>
Procedimientos de recuperación y apoyo	<p>Si suspende una evaluación realizamos un trabajo y un examen. Plan de Refuerzo.</p> <p>Si hay suspena una materia del curso anterior, es el profesor de la materia actual el que la recupera.</p> <p>Con la superación de la evaluación inicial recuperamos la materia del curso anterior.</p> <p>Por pérdida de evaluación continua recuperamos con un trabajo y un examen.</p>
Procedimientos de calificación en la evaluación final	<p>La calificación final es la media aritmética de las evaluaciones anteriores.</p> <p>Resultado de la evaluación final: materia superada (5 o más) o suspensa (&lt; 5).</p>

## 6. Educación Artística

### 6.1. Curso: 6º EP

Criterios de calificación	Elementos (Instrumentos/Técnicas)	Porcentaje
Canto	Rúbrica	25%
Lenguaje Musical	Examen	25%
Instrumental (vídeo o en vivo)	Rúbrica de un vídeo o de la exposición	25%
Expresión corporal	Check List Rúbrica	25%

<b>Características generales de la evaluación</b>	<p>3 sesiones de evaluación, un 33% cada una + una evaluación final 100%</p> <p>Penalización en evaluaciones (falta de asistencia, puntualidad, ortografía, etc..).</p> <p>Pérdida de evaluación continua 20% en cada materia</p>
<b>Procedimientos de recuperación y apoyo</b>	<p>Si suspende una evaluación realizamos un trabajo y un examen.</p> <p>Plan de Refuerzo.</p> <p>Si hay suspensa una materia del curso anterior, es el profesor de la materia actual el que la recupera.</p> <p>Con la superación de la evaluación inicial recuperamos la materia del curso anterior.</p> <p>Por pérdida de evaluación continua recuperamos con un trabajo y un examen.</p>
<b>Procedimientos de calificación en la evaluación final</b>	<p>La calificación final es la media aritmética de las evaluaciones anteriores.</p> <p>Resultado de la evaluación final: materia superada (5 o más) o suspensa (&lt; 5).</p>