

1. Comunicación y representación de la realidad

1.1. 3 años

Criterios de calificación	Elementos (Instrumentos/Técnicas)	Porcentaje
Observación	Diario de sesión, Ficha de registro	50
Preguntas orales	ficha registro, rutinas y destrezas	10
cuaderno ludiletras	diana evaluación, rutinas y destrezas	10
Exposiciones	Rúbrica de exposición oral, diana evaluación, mapas mentales	10
Productos finales (en proyectos)	Lista de cotejo, organizador gráfico	10
Análisis del desempeño: tareas hechas	Lista de cotejo	10

Características generales de la evaluación	Nº de sesiones de evaluación y valor de cada una de ellas. Penalización en evaluaciones (falta de asistencia, puntualidad, ortografía, etc..). Pérdida de evaluación continua.
Procedimientos de recuperación y apoyo	Si existen o no trabajos, prácticas, productos finales de proyectos, exámenes u otras formas de recuperación, calificación necesaria, evaluación extraordinaria, metodología y apoyos. En el curso actual (suspensos) Pendientes de cursos anteriores (cómo recuperamos a los que promocionan con materias pendientes) Por pérdida de evaluación continua (cómo los recuperamos...)
Procedimientos de calificación en la evaluación final	Si la calificación final es media aritmética o ponderada de las anteriores evaluaciones. Resultado de la evaluación (materia superada) Metodología de superación de la materia con evaluaciones suspensas, de cursos anteriores y/o pérdida de evaluación continua.