

Área: Educación Artística (Música)

1.1. Curso: 1º EP

Criterios de calificación	Elementos (Instrumentos/Técnicas)	Porcentaje
Canto	Rúbrica	25%
Lenguaje Musical	Examen	25%
Instrumental (vídeo o en vivo)	Rúbrica de un vídeo o de la exposición	25%
Expresión corporal	Check List Rúbrica	25%

Características generales de la evaluación	<p>La evaluación es continua, global y formativa.</p> <p>3 sesiones de evaluación (un 33,3% cada una) + una evaluación final 100%</p> <p>Se valorará la actitud, el esfuerzo, la participación, el compromiso, el trabajo en grupo...</p> <p>Pérdida de evaluación continua: 20% de faltas de asistencia en cada materia</p>
Procedimientos de recuperación y apoyo	<p>Se realizarán recuperaciones tras acabar la segunda y la tercera evaluación.</p> <p>Se establecerán las medidas de atención educativa que se precisen tan pronto como se detecten las dificultades: plan de refuerzo.</p> <p>Si el curso anterior se suspendió el área, será el profesor actual de la materia el que la recuperará. Con la superación de la primera evaluación recuperamos la materia del curso anterior.</p> <p>La pérdida de la evaluación continua implica recuperar con un trabajo y un examen al final del curso.</p>
Procedimientos de calificación en la evaluación final	<p>La calificación de la evaluación final es la media aritmética de las calificaciones de las tres evaluaciones.</p> <p>Resultado de la evaluación final: materia superada (5 o más) o suspensa (< 5).</p>

1.2. Curso: 2º EP

Criterios de calificación	Elementos (Instrumentos/Técnicas)	Porcentaje
Canto	Rúbrica	25%
Lenguaje Musical	Examen	25%
Instrumental (vídeo o en vivo)	Rúbrica de un vídeo o de la exposición	25%
Expresión corporal	Check List Rúbrica	25%

Características generales de la evaluación	<p>La evaluación es continua, global y formativa.</p> <p>3 sesiones de evaluación (un 33,3% cada una) + una evaluación final 100%</p> <p>Se valorará la actitud, el esfuerzo, la participación, el compromiso, el trabajo en grupo...</p> <p>Pérdida de evaluación continua: 20% de faltas de asistencia en cada materia</p>
Procedimientos de recuperación y apoyo	<p>Se realizarán recuperaciones tras acabar la segunda y la tercera evaluación.</p> <p>Se establecerán las medidas de atención educativa que se precisen tan pronto como se detecten las dificultades: plan de refuerzo.</p> <p>Si el curso anterior se suspendió el área, será el profesor actual de la materia el que la recuperará. Con la superación de la primera evaluación recuperamos la materia del curso anterior.</p> <p>La pérdida de la evaluación continua implica recuperar con un trabajo y un examen al final del curso.</p>
Procedimientos de calificación en la evaluación final	<p>La calificación de la evaluación final es la media aritmética de las calificaciones de las tres evaluaciones.</p> <p>Resultado de la evaluación final: materia superada (5 o más) o suspensa (< 5).</p>

1.3. Curso: 3º EP

Criterios de calificación	Elementos (Instrumentos/Técnicas)	Porcentaje
Canto	Rúbrica	25%
Lenguaje Musical	Examen	25%
Instrumental (vídeo o en vivo)	Rúbrica de un vídeo o de la exposición	25%
Expresión corporal	Check List Rúbrica	25%

Características generales de la evaluación	<p>La evaluación es continua, global y formativa.</p> <p>3 sesiones de evaluación (un 33,3% cada una) + una evaluación final 100%</p> <p>Se valorará la actitud, el esfuerzo, la participación, el compromiso, el trabajo en grupo...</p> <p>Pérdida de evaluación continua: 20% de faltas de asistencia en cada materia</p>
Procedimientos de recuperación y apoyo	<p>Se realizarán recuperaciones tras acabar la segunda y la tercera evaluación.</p> <p>Se establecerán las medidas de atención educativa que se precisen tan pronto como se detecten las dificultades: plan de refuerzo.</p> <p>Si el curso anterior se suspendió el área, será el profesor actual de la materia el que la recuperará. Con la superación de la primera evaluación recuperamos la materia del curso anterior.</p> <p>La pérdida de la evaluación continua implica recuperar con un trabajo y un examen al final del curso.</p>
Procedimientos de calificación en la evaluación final	<p>La calificación de la evaluación final es la media aritmética de las calificaciones de las tres evaluaciones.</p> <p>Resultado de la evaluación final: materia superada (5 o más) o suspensa (< 5).</p>

1.4. Curso: 4º EP

Criterios de calificación	Elementos (Instrumentos/Técnicas)	Porcentaje
Canto	Rúbrica	25%
Lenguaje Musical	Examen	25%
Instrumental (vídeo o en vivo)	Rúbrica de un vídeo o de la exposición	25%
Expresión corporal	Check List Rúbrica	25%

Características generales de la evaluación	<p>La evaluación es continua, global y formativa.</p> <p>3 sesiones de evaluación (un 33,3% cada una) + una evaluación final 100%</p> <p>Se valorará la actitud, el esfuerzo, la participación, el compromiso, el trabajo en grupo...</p> <p>Pérdida de evaluación continua: 20% de faltas de asistencia en cada materia</p>
Procedimientos de recuperación y apoyo	<p>Se realizarán recuperaciones tras acabar la segunda y la tercera evaluación.</p> <p>Se establecerán las medidas de atención educativa que se precisen tan pronto como se detecten las dificultades: plan de refuerzo.</p> <p>Si el curso anterior se suspendió el área, será el profesor actual de la materia el que la recuperará. Con la superación de la primera evaluación recuperamos la materia del curso anterior.</p> <p>La pérdida de la evaluación continua implica recuperar con un trabajo y un examen al final del curso.</p>
Procedimientos de calificación en la evaluación final	<p>La calificación de la evaluación final es la media aritmética de las calificaciones de las tres evaluaciones.</p> <p>Resultado de la evaluación final: materia superada (5 o más) o suspensa (< 5).</p>

1.5. Curso: 5º EP

Criterios de calificación	Elementos (Instrumentos/Técnicas)	Porcentaje
Canto	Rúbrica	25%
Lenguaje Musical	Examen	25%
Instrumental (vídeo o en vivo)	Rúbrica de un vídeo o de la exposición	25%
Expresión corporal	Check List Rúbrica	25%

Características generales de la evaluación	<p>La evaluación es continua, global y formativa.</p> <p>3 sesiones de evaluación (un 33,3% cada una) + una evaluación final 100%</p> <p>Se valorará la actitud, el esfuerzo, la participación, el compromiso, el trabajo en grupo...</p> <p>Pérdida de evaluación continua: 20% de faltas de asistencia en cada materia</p>
Procedimientos de recuperación y apoyo	<p>Se realizarán recuperaciones tras acabar la segunda y la tercera evaluación.</p> <p>Se establecerán las medidas de atención educativa que se precisen tan pronto como se detecten las dificultades: plan de refuerzo.</p> <p>Si el curso anterior se suspendió el área, será el profesor actual de la materia el que la recuperará. Con la superación de la primera evaluación recuperamos la materia del curso anterior.</p> <p>La pérdida de la evaluación continua implica recuperar con un trabajo y un examen al final del curso.</p>
Procedimientos de calificación en la evaluación final	<p>La calificación de la evaluación final es la media aritmética de las calificaciones de las tres evaluaciones.</p> <p>Resultado de la evaluación final: materia superada (5 o más) o suspensa (< 5).</p>

1.6. Curso: 6º EP

Criterios de calificación	Elementos (Instrumentos/Técnicas)	Porcentaje
Canto	Rúbrica	25%
Lenguaje Musical	Examen	25%
Instrumental (vídeo o en vivo)	Rúbrica de un vídeo o de la exposición	25%
Expresión corporal	Check List Rúbrica	25%

Características generales de la evaluación	La evaluación es continua, global y formativa. 3 sesiones de evaluación (un 33,3% cada una) + una evaluación final 100% Se valorará la actitud, el esfuerzo, la participación, el compromiso, el trabajo en grupo... Pérdida de evaluación continua: 20% de faltas de asistencia en cada materia
Procedimientos de recuperación y apoyo	Se realizarán recuperaciones tras acabar la segunda y la tercera evaluación. Se establecerán las medidas de atención educativa que se precisen tan pronto como se detecten las dificultades: plan de refuerzo. Si el curso anterior se suspendió el área, será el profesor actual de la materia el que la recuperará. Con la superación de la primera evaluación recuperamos la materia del curso anterior. La pérdida de la evaluación continua implica recuperar con un trabajo y un examen al final del curso.
Procedimientos de calificación en la evaluación final	La calificación de la evaluación final es la media aritmética de las calificaciones de las tres evaluaciones. Resultado de la evaluación final: materia superada (5 o más) o suspensa (< 5).